PROFORMAT
ACADÉMIE

PROGRAMME DE FORMATION

ÉTALONNAGE

DONNEZ À VOS IMAGES
UN RENDU CINÉMATOGRAPHIQUE

100 heures | 14 jours | Présentiel, distanciel ou hybride

DaVinci Resolve

Qualiopi
processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

FORMATION.PROFORMAT-ACADEMIE.FR
contact@proformat-academie.fr
NDA : 11923032892 | SIREN : 991 339 763

01 Objectifs pédagogiques

01 **Maîtriser les principes de colorimétrie :** Comprendre la lumière, les espaces colorimétriques et la lecture des outils de mesure.

02 **Corriger les défauts visuels :** Rattraper exposition, balance des blancs et contraste pour obtenir des images propres et homogènes.

03 **Utiliser les outils d'étalonnage :** Travailler avec les nœuds, les courbes, les masques et le suivi dans DaVinci Resolve.

04 **Développer un style cinématographique :** Créer un look cohérent, construire et appliquer ses propres LUT.

05 **Préparer les exports de diffusion :** Livrer des fichiers conformes pour le web, la télévision et le cinéma.

02 Informations pratiques

PUBLIC VISÉ

- Monteurs et vidéastes souhaitant maîtriser la couleur
- Réalisateurs et cadreurs
- Créateurs de contenu et photographes qui passent à la vidéo
- Personnes en reconversion vers la postproduction

PRÉ-REQUIS

- Connaissance des bases du montage vidéo
- Utilisation courante d'un ordinateur
- Ordinateur avec DaVinci Resolve (version gratuite suffisante)
- Écran de bonne qualité recommandé

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

- Les inscriptions sont possibles jusqu'à 14 jours avant le début de la formation
- Un questionnaire de positionnement est proposé afin d'évaluer les besoins et niveau des participants
- Un délai d'accès réduit peut être accordé aux personnes déjà inscrites ou dans des situations particulières
- Présentielle, 100% en ligne ou hybride

ÉVALUATION

- Question à choix multiples (QCM)
- Réalisations pratiques évaluées tout au long de la formation
- Projet final présenté et évalué
- Attestation de formation délivrée

ACCESSIBILITÉ & HANDICAP

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap.

Vous pouvez joindre notre référent handicap pour tout renseignement sur l'accessibilité de nos formations.

Référent handicap : contact@proformat-academie.fr

DURÉE

- **Format long :** 100 heures / 14 jours (environ 7 heures par jour, rythme adaptable)

FORMAT

- Théorie
- Ateliers pratiques & Projet final

03 Programme détaillé

BLOC 1 COMPRENDRE LA COULEUR (20H)

MODULE 01

LUMIÈRE, COULEUR ET PERCEPTION

Durée : 10 h

OBJECTIFS DU MODULE

- Comprendre la lumière et la température de couleur
- Découvrir la roue chromatique et les harmonies de couleurs
- Connaître les espaces colorimétriques (Rec.709, Log, RAW)
- Comprendre l'influence de la couleur sur l'émotion

ATELIERS PRATIQUES

- Analyse de l'étalonnage de films et de publicités
- **Exercice :** associer une palette à une intention

MODULE 02

PRISE EN MAIN DE DAVINCI RESOLVE

Durée : 10 h

OBJECTIFS DU MODULE

- Organiser un projet et importer les médias
- Naviguer dans la page Color
- Comprendre la logique des nœuds
- **Lire les scopes :** forme d'onde, vecteurscope, parade

ATELIERS PRATIQUES

- **Atelier :** premier étalonnage guidé
- Exercice de lecture des scopes

BLOC 2 CORRECTION PRIMAIRE (20H)

MODULE 03

EXPOSITION ET CONTRASTE

Durée : 10 h

OBJECTIFS DU MODULE

- Régler noirs, tons moyens et hautes lumières
- Utiliser roues, curseurs et courbes
- Travailler les images Log et RAW
- Éviter l'écrêtage et les noirs bouchés

ATELIERS PRATIQUES

- Correction de plans sous-exposés et surexposés
- Exercice sur images Log

MODULE 04

BALANCE DES BLANCS ET RACCORDS

Durée : 10 h

OBJECTIFS DU MODULE

- Neutraliser une dominante de couleur
- Raccorder les plans d'une même séquence
- Comparer les plans avec les images de référence
- Gérer des sources de caméras différentes

ATELIERS PRATIQUES

- Atelier raccord d'une séquence multicaméra
- Exercice de correction de dominantes

BLOC 3 CORRECTION SECONDAIRE (20H)

MODULE 05

MASQUES, QUALIFICATEURS ET SUIVI

Durée : 10 h

OBJECTIFS DU MODULE

- Isoler une couleur avec les qualificateurs
- Créer des masques et les suivre dans le plan
- Corriger les carnations
- Diriger le regard du spectateur

ATELIERS PRATIQUES

- Atelier carnations sur interviews
- Exercice de masque suivi sur un sujet en mouvement

MODULE 06

RÉPARER ET EMBELLIR

Durée : 10 h

OBJECTIFS DU MODULE

- Réduire le bruit numérique
- Rattraper un ciel ou un fond
- Ajouter vignettage, flou et effets de lumière
- Garder un rendu naturel

ATELIERS PRATIQUES

- **Atelier :** réparer des plans difficiles
- Exercice de réduction de bruit

BLOC 4 LOOKS ET STYLE (20H)

MODULE 07

CRÉER UN LOOK CINÉMATOGRAPHIQUE

Durée : 10 h

OBJECTIFS DU MODULE

- Analyser les looks de références
- Construire un arbre de nœuds réutilisable
- Simuler le grain et le rendu pellicule
- Adapter le look au récit

ATELIERS PRATIQUES

- Création de 3 looks différents sur la même séquence
- Analyse croisée en groupe

MODULE 08

LUT ET FLUX DE TRAVAIL

Durée : 10 h

OBJECTIFS DU MODULE

- Comprendre et créer des LUT
- Utiliser les LUT techniques et créatives
- Travailler avec les fichiers d'un monteur
- Organiser un flux de travail efficace

ATELIERS PRATIQUES

- Atelier création et export de LUT
- Exercice d'aller-retour avec un logiciel de montage

BLOC 5 LIVRAISON ET PROJET FINAL (20H)

MODULE 09

EXPORTS ET NORMES DE DIFFUSION

Durée : 10 h

OBJECTIFS DU MODULE

- Connaître les normes web, télévision et cinéma
- Choisir codecs et réglages d'export
- Contrôler la qualité avant livraison
- Livrer et archiver un projet

ATELIERS PRATIQUES

- Atelier export multi-plateformes
- Contrôle qualité d'un fichier livré

MODULE 10

PROJET FINAL

Durée : 10 h

OBJECTIFS DU MODULE

- Étalonner un court métrage ou une publicité complète
- Définir et défendre une direction artistique
- Respecter les contraintes d'un client
- Présenter son travail avant et après

ATELIERS PRATIQUES

- **Projet final :** étalonnage complet d'un film court
- Présentation et évaluation finale

PROFORMAT ACADÉMIE

NOTRE VISION

> « Un cursus complet et de qualité pour booster vos compétences »

LA FORMATION AVEC PROFORMAT ACADÉMIE

Un parcours construit autour de vous. Chez Proformat Académie, vous n'êtes jamais seul : notre équipe vous accompagne pas à pas, du premier contact jusqu'à la réussite de votre formation… et même après !

Nos formations sont 100 % personnalisées pour s'adapter à votre niveau, vos ambitions et votre rythme. Chaque parcours est conçu pour transformer vos compétences grâce à des exercices concrets, des cas pratiques et une approche orientée résultats. Avec Proformat Académie, vous bénéficiez d'une expérience d'apprentissage unique, efficace et durable.

Votre succès commence ici. Faites confiance à Proformat Académie pour aller plus loin.

PROFORMAT ACADÉMIE

PROFORMAT
ACADÉMIE

ENSEMBLE, VERS L'EXCELLENCE

Téléphone 06 63 27 64 05

E-mail contact@proformat-academie.fr

Site formation.proformat-academie.fr

Qualiopi
processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

NDA : 11923032892 | SIREN : 991 339 763